

**WYMAGANIA EDUKACYJNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO
DLA LICEUM OGÓLNOKSZTAŁCĄCEGO I TECHNIKUM
obowiązujące w Zespole Szkół przy Teatralnej w Pile**

1. Uczeń jest zobowiązany mieć na lekcji podręcznik oraz zeszyt przedmiotowy. Ich brak należy zgłosić nauczycielowi przed rozpoczęciem lekcji. Niezgłoszony brak przygotowania skutkuje otrzymaniem oceny niedostatecznej.
2. Uczeń nieobecny na pracy klasowej lub sprawdzianie ma obowiązek uzupełnić tę zaległość w terminie 2 tygodni w trybie ustalonym przez nauczyciela. Jeśli nieobecność ucznia na teście jest nieusprawiedliwiona, uczeń ma obowiązek napisania testu na następnej lekcji i nie ma możliwości poprawy.
3. Każda planowana pisemna kontrola wiadomości (poza kartkówką z trzech ostatnich lekcji) musi być zapowiedziana z co najmniej tygodniowym wyprzedzeniem, a informacja o niej zapisana w dzienniku lekcyjnym.
4. W przypadku nieobecności nauczyciela w dniu sprawdzianu, pracy klasowej itp. praca ta zostaje przesunięta na kolejną lekcję, chyba że nauczyciel zdecyduje inaczej.
5. Brak lub odpisywanie zadań domowych, korzystanie z niedozwolonych źródeł w czasie prac pisemnych, oddawanie do oceny prac nie napisanych samodzielnie równa się ocenie niedostatecznej.
6. Termin oddania sprawdzonych prac pisemnych wynosi dwa tygodnie.
7. Uczeń może być nieprzygotowany do lekcji proporcjonalnie do ilości godzin j. angielskiego w tygodniu, tj.: 3 razy, gdy są 3 godziny lekcyjne tygodniowo itd., z wyjątkiem zapowiedzianych prac kontrolnych (prace klasowe, testy, sprawdziany, wypowiedzi pisemne), jednak musi to zgłosić na początku zajęć. Nauczyciel odnotowuje ten fakt w dzienniku (np), nie ma to jednak wpływu na ocenę końcową.
8. Z przyczyn losowych (usprawiedliwionych) uczeń może być nieprzygotowany do lekcji, jeżeli był nieobecny w szkole przez okres dłuższy niż tydzień; nieprzygotowanie do zajęć musi zgłosić nauczycielowi na początku zajęć.
9. Uczeń ma prawo do poprawienia ocen ze sprawdzianów i prac klasowych w terminie uzgodnionym z nauczycielem, jednak nie później niż w ciągu 2 tygodni od daty ich wystawienia. Pracę można poprawiać tylko raz (nie dotyczy uczniów, których nieobecność na teście jest nieusprawiedliwiona)
10. Uczeń nieobecny na zajęciach zobowiązany jest do samodzielnego uzupełnienia zaległości. Nauczyciel może sprawdzić w uzgodnionym terminie stan wiadomości ucznia.
11. Ocenę śródroczną ustala się na podstawie wszystkich ocen cząstkowych, przy czym najistotniejsze są oceny z testów i sprawdzianów, następnie odpowiedzi ustnych, kartówek, prac domowych oraz aktywności. Ocena klasyfikacyjna śródroczna i roczna nie jest średnią arytmetyczną uzyskanych ocen cząstkowych.
12. Oceny wystawione przez nauczyciela są jawne. Na prośbę ucznia lub rodziców/opiekunów nauczyciel uzasadni swoją decyzję.

13. Sprawdzone i ocenione prace kontrolne są do wglądu dla uczniów i ich rodziców/opiekunów w szkole w obecności nauczyciela. Prac nie wolno kopiować, kserować czy przekazywać osobom trzecim.
14. Ocena roczna jest oceną całościową, uwzględniającą oceny uzyskane na koniec obu semestrów oraz wiadomości, umiejętności i postawy ucznia.
15. Podczas zajęć uczeń nie może korzystać z telefonu komórkowego, chyba że nauczyciel zdecyduje inaczej. Na prośbę nauczyciela uczniowie przed rozpoczęciem lekcji odkładają telefony w wyznaczone miejsce.
16. Jeżeli uczeń opuścił więcej niż 50% lekcji, może być nieklasyfikowany z języka angielskiego

FORMY SPRAWDZANIA WIEDZY I UMIEJĘTNOŚCI

formy sprawdzania wiedzy i umiejętności

1. Testy i prace klasowe obejmujące co najmniej jeden dział i trwające 1-2 godziny lekcyjne.
2. Sprawdziany obejmujące słownictwo i gramatykę trwające do 1 godziny lekcyjnej.
3. Wewnętrzne próbne egzaminy maturalne.
4. Kartkówki (obejmujące materiał z 3 ostatnich lekcji, nie są zapowiadane).
5. Wypowiedzi ustne.
6. Wypowiedzi pisemne.
7. Zadania domowe.
8. Aktywność na lekcji.
9. Prace dodatkowe: projekty, plakaty itp.
10. Udział i osiągnięcia w konkursach, olimpiadach.

KRYTERIA OCENIANIA WYPOWIEDZI PISEMNYCH I USTNYCH

L p.	Ocena	Procentowy przedział punktów
1.	celująca	100% na teście
2.	bardzo dobra	100 – 86%
3.	dobra	85 – 71%
4.	dostateczna	70 – 55%
5.	dopuszczająca	54 – 40%
6.	niedostateczna	39 – 0%

KRYTERIA OCENIANIA

Ocena niedostateczna

STOSOWANIE ODPOWIEDNICH ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH

Uczeń nie opanował zagadnień gramatycznych, leksykalnych ani funkcji określonych w rozkładzie materiału. Nie potrafi budować spójnych zdań, nawet z pomocą nauczyciela. Nie potrafi skutecznie korzystać ze słownika ani z innych źródeł wiedzy i informacji. Uczeń nie zna lub zna, ale nie stosuje w praktyce podstawowych strategii egzaminacyjnych do rozwiązywania danego typu zadań maturalnych.

SPRAWNOŚĆ ROZUMIENIA TEKSTU SŁUCHANEGO

Uczeń nie potrafi wyodrębnić i zrozumieć ogólnego sensu najprostszych komunikatów opartych na materiale kursowym. Nie potrafi zinterpretować treści dłuższych komunikatów nawet przy zachowaniu bardzo dobrych warunków odbioru. Nie potrafi wyodrębnić i zrozumieć kluczowych informacji w najprostszych komunikatach. Nie potrafi wyłonić błędów zawartych w najprostszych komunikatach.

SPRAWNOŚĆ MÓWIENIA

Uczeń nie porozumiewa się wcale lub porozumiewa niewystarczająco płynnie, by móc uczestniczyć w konwersacji, pomimo wsparcia ze strony rozmówcy. Popelnia bardzo liczne błędy w wymowie, akcencie i intonacji, które znacznie zakłócają lub uniemożliwiają komunikację. Nie potrafi zastosować w swoich wypowiedziach najprostszych struktur leksykalno-gramatycznych i funkcji językowych. Nie potrafi poprawnie nawiązać i podtrzymać prostej rozmowy, nie stosuje podstawowych form grzecznościowych w obrębie tematów ujętych w rozkładzie materiału.

SPRAWNOŚĆ CZYTANIA

Uczeń nie potrafi wyodrębnić i zrozumieć ogólnego sensu najprostszych tekstów opartych na materiale kursowym. Nie rozumie konstrukcji najprostszych tekstów i nie rozpoznaje najbardziej podstawowych zależności pomiędzy poszczególnymi fragmentami tekstu, nawet jeśli tekst ma bardzo klarowną strukturę i jasno wyrażoną treść. Nie potrafi ocenić, czy podana informacja jest

prawdziwa, czy fałszywa i nie radzi sobie z uzasadnieniem swojej decyzji.

SPRAWNOŚĆ PISANIA

Uczeń nie potrafi formułować prostych wypowiedzi pisemnych, tak aby przekazać choćby część zamierzonej treści, wypowiedzi pisemne nie są zgodne z założonym celem komunikacyjnym. Wypowiedzi ucznia zawierają bardzo liczne błędy, które zakłócają znacząco lub całkowicie uniemożliwiają komunikację. Uczeń nie zna i/lub nie potrafi zastosować zasad konstruowania prostych tekstów o charakterze użytkowym. Nie potrafi w swoich wypowiedziach pisemnych zastosować najprostszych struktur leksykalno-gramatycznych i funkcji językowych.

Ocena dopuszczająca

STOSOWANIE ODPOWIEDNICH ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH

Uczeń opanował niewielką część zagadnień gramatycznych określonych w rozkładzie materiału i ma problemy z zastosowaniem ich w komunikacji. Potrafi budować proste zdania pojedyncze ale nie jest w stanie łączyć ich w dłuższe wypowiedzi.

SPRAWNOŚĆ ROZUMIENIA TEKSTU SŁUCHANEGO

Uczeń jest w stanie zrozumieć krótki tekst wypowiedziany w tempie zbliżonym do naturalnego, może jednak potrzebować ponownego powtórzenia tekstu, lub niektórych fragmentów. Potrafi zrozumieć dłuższe polecenia oraz dialogi wypowiedziane prostymi zdaniami w których występują znane mu środki językowe.

SPRAWNOŚĆ MÓWIENIA

Uczeń potrafi w prostych zdaniach prowadzić rozmowę na określony temat, potrafi wyrazić swoje opinie, opisać krótko sytuację stosując zwroty wyuczone na pamięć.

SPRAWNOŚĆ ROZUMIENIA TEKSTU CZYTANEGO

Uczeń potrafi rozpoznać główną myśl tekstu zwanego lub dialogu za znane tematy. Potrafi samodzielnie czytać ze zrozumieniem proste teksty, korzystając ze słownika.

SPRAWNOŚĆ PISANIA

Uczeń potrafi napisać poprawnie krótki spójny tekst na określony temat stosując znane konstrukcje. Uczeń radzi sobie ze zredagowaniem małych form użytkowych, potrafi np. napisać życzenia, powiadomić o danym wydarzeniu.

Ocena dostateczna

STOSOWANIE ODPOWIEDNICH ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH

Uczeń w stopniu umożliwiającym odpowiednią komunikację opanował i stosuje niektóre zagadnienia gramatyczne określone w rozkładzie materiału. Potrafi budować proste zdania pojedyncze i łączyć je prostymi spójnikami w kilkuzdaniowe, nie zawsze spójnie wypowiedzi, popełnia przy tym błędy gramatyczne i stosuje powtórzenia.

SPRAWNOŚĆ ROZUMIENIA TEKSTU SŁUCHANEGO

Uczeń potrafi zrozumieć krótkie teksty zwarte lub dialogi, zawierające poznane zwroty w różnych kontekstach. Komunikaty wypowiedziane są w normalnym tempie, jednak w przypadku zakłóceń

zewnątrznych uczeń może potrzebować powtórzenia wybranych fragmentów.

SPRAWNOŚĆ MÓWIENIA

Stosując proste środki językowe, znane wyrażenia, uczeń potrafi zadawać pytania i udzielać odpowiedzi na określone tematy. Potrafi wyrażać swoje uczucia, opinie, życzenia w konkretnych sytuacjach językowych. W jego wypowiedziach mogą pojawiać się błędy, wypowiedzi powinny być jednak zrozumiałe.

SPRAWNOŚĆ ROZUMIENIA TEKSTU CZYTANEGO

Uczeń rozumie krótkie teksty zwarte i dialogi, teksty o charakterze użytkowym dotyczące realizowanej tematyki i gramatyki. Potrafi korzystać ze słownika w celu dokładniejszego zrozumienia tekstu.

SPRAWNOŚĆ PISANIA

Uczeń potrafi napisać zwarty tekst lub ułożyć krótki dialog, wyrażając swoje opinie, pomysły, uczucia. Tekst jest poprawny pod względem językowym, mogą pojawiać się drobne błędy, zostaje zachowany szkielet zdania.

Ocena dobra

STOSOWANIE ODPOWIEDNICH ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH

Uczeń dość dobrze opanował i stosuje w komunikacji zagadnienia gramatyczne określone w rozkładzie materiału. W większości przypadków potrafi budować złożone zdania, na ogół poprawne pod względem gramatycznym i logicznym oraz krótkie, kilkuzdaniowe wypowiedzi w formie na ogół spójnych akapitów.

SPRAWNOŚĆ ROZUMIENIA TEKSTU SŁUCHANEGO

Uczeń potrafi globalnie zrozumieć tekst autentyczny wypowiedziany w tempie zbliżonym do normalnego (tekst odbierany bezpośrednio lub z mediów). Rozumie informację główną i informacje szczegółowe wypowiedzi z zakresu realizowanego materiału i poznanych mu wcześniej sytuacji.

SPRAWNOŚĆ MÓWIENIA

Uczeń potrafi uczestniczyć w konwersacji, wymieniać informacje i poglądy, zadawać pytania, udzielać odpowiedzi na określony temat. Umie prowadzić rozmowę na podstawie różnych bodźców wizualnych. Np. przedmiotów, ilustracji. Potrafi wyrazić swoje uczucia, opinie, uzasadnić je. Posługuje się dość bogatym słownictwem i konstrukcjami, które potrafi wykorzystać w różnych sytuacjach komunikacji językowej.

SPRAWNOŚĆ ROZUMIENIA TEKSTU CZYTANEGO

Uczeń potrafi bez pomocy słownika zrozumieć różnego typu teksty, w tym także, w tym także autentyczne, które nie przekraczają zakresu jego środków językowych.

SPRAWNOŚĆ PISANIA

Uczeń potrafi poprawnie napisać zwarty tekst na określony temat. Potrafi zredagować np. list, życzenia, potrafi opisać wydarzenie stosując znane mu środki językowe. Potrafi w sposób nieformalny zanotować podstawowe informacje uzyskane z przeczytanego lub wysłuchanego tekstu.

Ocena bardzo dobra

STOSOWANIE ODPOWIEDNICH ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH

Uczeń dobrze opanował i swobodnie stosuje w komunikacji zagadnienia gramatyczne określone w rozkładzie materiału. Potrafi budować złożone zdania, poprawne pod względem gramatycznym i logicznym oraz krótkie, kilkuzdaniowe wypowiedzi w formie spójnych akapitów.

SPRAWNOŚĆ ROZUMIENIA TEKSTU SŁUCHANEGO

Uczeń potrafi globalnie zrozumieć tekst autentyczny, odbierany bezpośrednio z mediów, wypowiedziany w normalnym tempie przy ewentualnych zakłóceniach zewnętrznych. Jeżeli odbierany tekst zawiera nieznane uczniowi struktury, uczeń jest w stanie zrozumieć sens tekstu. Uczeń potrafi zrozumieć różnego rodzaju złożone wypowiedzi, np. polecenia, instrukcje, informacje.

SPRAWNOŚĆ MÓWIENIA

Uczeń praktycznie posługuje się językiem. Potrafi poprawnie wykorzystać środki językowe w różnych kontekstach formułując dłuższe wypowiedzi na tematy z różnych dziedzin życia społecznego. Potrafi wyrazić swoje opinie, uzasadnić je jak również ustosunkować się do opinii wyrażonych w przeczytanym lub wysłuchanym tekście. Potrafi dostosować styl swej wypowiedzi do danej sytuacji i odbiorcy.

SPRAWNOŚĆ ROZUMIENIA TEKSTU CZYTANEGO

Uczeń potrafi zrozumieć różnego rodzaju teksty na znane tematy, ale także teksty w których występują nieznane uczniowi środki językowe, które potrafi jednak zrozumieć na podstawie kontekstu. Posiada umiejętności wyszukiwania i porządkowania informacji w tekstach autentycznych.

SPRAWNOŚĆ PISANIA

Uczeń potrafi napisać rozbudowany tekst na określony temat. Praca powinna być komunikatywna, charakteryzować się doбором właściwego słownictwa, poprawnością gramatyczną oraz zastosowaniem różnorodnych środków językowych.

Ocena celująca

STOSOWANIE ODPOWIEDNICH ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH

Uczeń bardzo dobrze opanował i swobodnie stosuje w komunikacji zagadnienia gramatyczne określone w rozkładzie materiału i niektóre wykraczające poza nakreślone ramy. Potrafi budować złożone zdania, poprawne pod względem gramatycznym i logicznym oraz krótkie, kilkuzdaniowe wypowiedzi w formie spójnych akapitów. Bardzo dobrze opanował i swobodnie stosuje w komunikacji bogaty zasób słownictwa oraz funkcji komunikacyjnych, obejmujących tematykę określoną w rozkładzie materiału i wykraczającą poza nią.

SPRAWNOŚĆ ROZUMIENIA TEKSTU SŁUCHANEGO

Uczeń potrafi z łatwością wyodrębnić i zrozumieć ogólny sens różnorodnych komunikatów opartych na materiale kursowym i wykraczającym poza niego, np. rozumie dialogi z filmów i sens popularnych piosenek. Potrafi z łatwością wyodrębnić i zrozumieć kluczowe informacje w różnorodnych komunikatach. Potrafi z łatwością wyłonić błędy zawarte w komunikatach oraz wydobyć szczegółowe informacje i zareagować stosownie do ich treści.

SPRAWNOŚĆ MÓWIENIA

Uczeń potrafi porozumiewać się z łatwością, bardzo swobodnie, płynnie i bez wahania. Jego wymowa, akcent i intonacja są na ogół poprawne i nie zakłócają komunikacji. Potrafi w swoich wypowiedziach poprawnie zastosować bogaty zakres struktur leksykalno-gramatycznych i funkcji językowych. Potrafi swobodnie przeprowadzić proste negocjacje w typowych sytuacjach życia codziennego oraz aktywnie i swobodnie komunikować swoje potrzeby i reagować językowo na potrzeby wyrażane w komunikatach innych osób.

SPRAWNOŚĆ ROZUMIENIA TEKSTU CZYTANEGO

Uczeń potrafi z łatwością wyodrębnić i zrozumieć ogólny sens różnorodnych tekstów opartych na materiale kursowym i wykraczających poza niego, np. rozumie teksty literackie czytane dla przyjemności, autentyczne artykuły prasowe i publikacje w internecie. Rozumie konstrukcję tekstu i potrafi z łatwością rozpoznać związki pomiędzy jego poszczególnymi fragmentami. Potrafi z łatwością streścić tekst.

SPRAWNOŚĆ PISANIA

Uczeń potrafi porozumiewać się w formie pisemnej z łatwością, precyzyjnie przekazując zamierzoną treść zgodnie z założonym celem komunikacyjnym. Zna i świadomie stosuje zasady konstruowania prostych tekstów o charakterze użytkowym. Potrafi w swoich wypowiedziach poprawnie zastosować bogaty zakres struktur leksykalno-gramatycznych i funkcji językowych. Potrafi swobodnie uzyskać i przekazać informacje oraz wyjaśnienia w formie pisemnej w obrębie tematów ujętych w rozkładzie materiału, a także wykraczającym poza zakres obowiązkowy.

OPRACOWAŁY : JOANNA KAŁKA I ANNA BOROWICZ